

## Wymagania edukacyjne z języka polskiego w klasie IV

### Szkoły Podstawowej w Klęczanach

w roku szkolnym 2023/2024 na poszczególne oceny:

#### ocena niedostateczna

uczeń nie wywiązał się ze swoich obowiązków, nie opanował materiału na ocenę dopuszczającą,

#### Wymagania konieczne (ocena dopuszczająca)

##### Uczeń:

- buduje zdania
- czyta głośno utwory i wiersze z podziałem na role
- definiuje adresata utworu
- definiuje baśń, podmiot liryczny, narratora
- definiuje pojęcie podmiotu lirycznego i adresata utworu
- definiuje wers, strofę i rym
- definiuje opis postaci wymienia jego najważniejsze elementy
- dzieli wiersz na wersy, strofy,
- dzieli wyrazy na sylaby
- nazywa uczucia: smutek, rozpacz, żal, samotność, tęsknota
- nazywa wydarzenia realistyczne i fantastyczne
- nazywa zwroty grzecznościowe
- odczytuje najczęściej występujące znaki graficzne i symbole
- odróżnia zdanie pojedyncze nierozwinięte od zdania pojedynczego rozwiniętego
- odróżnia zdanie pojedyncze od zdania złożonego
- odtwarza fragment utworu z pamięci
- określa bohatera wiersza
- określa czas i miejsce przedstawione na obrazie
- określa pojęcie adresata utworu
- określa rodzaj męskoosobowy i niemęskoosobowy czasownika w czasie przeszłym
- określa, czym jest forma podziękowania i wymienia jego najważniejsze elementy
- określa, czym jest karta katalogowa i wymienia jej najważniejsze elementy
- określa, czym jest katalog biblioteczny
- określa, czym jest legenda
- określa, czym jest notatka i wymienia różne sposoby notowania
- określa, czym jest ogłoszenie i wymienia jego najważniejsze elementy
- określa, czym jest opowiadanie i wymienia jego części
- określa, czym jest podmiot liryczny
- określa, czym jest porównanie i ożywienie
- określa, czym jest ramowy i szczegółowy plan wydarzeń
- określa, czym jest równoważnik zdania
- określa, czym jest rytm, rym, epitet, strofa, wers
- określa bezokolicznik jako nieosobową formę czasownika
- określa bohatera wiersza
- określa narratora
- określa osobę mówiącą w wierszu
- określa osobę mówiącą w wierszu
- opisuje ustnie w 2–3 zdaniach wygląd, wielkość, kształt, kolor przedmiotu
- opisuje ustnie w 2–3 zdaniach wygląd i zachowanie postaci rzeczywistej
- opowiada ustnie, zachowując kolejność wydarzeń
- podaje liczby, rodzaje i przypadki rzeczownika
- podaje nazwę opowiadania

- podaje nazwy głównych części zdania
- podaje tytuł i autora swojej ulubionej książki
- podaje liczby, rodzaje i osoby czasownika
- podejmuje próbę napisania listu, życzeń lub pozdrowień
- poprawnie zapisuje wyrazy zakończone na: -arz, -erz, -mistrz, -mierz
- poprawnie zapisuje wyrazy zakończone na: -ów, -ówka, -ówna
- przyjmuje odpowiednią postawę w czasie śpiewania hymnu
- redaguje opowiadanie na podstawie historyjki obrazkowej
- redaguje ustne podziękowanie w określonej sytuacji
- redaguje zaproszenie w sposób ustny
- rozpoznaje wersy, strofy, epitety
- rozpoznaje najbardziej znanych bohaterów baśni i komiksów
- rozróżnia tekst główny i poboczny
- rozróżnia wydarzenia i postacie realistyczne i fantastyczne
- rozróżnia zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące
- stosuje kropkę na końcu zdania
- wskazuje charakterystyczne cechy komiksu
- wskazuje cudzysłów i kursywę
- wskazuje czasowniki w czasie przeszłym, teraźniejszym i przyszłym
- wskazuje dialog w tekście literackim
- wskazuje nadawcę i odbiorcę komunikatu
- wskazuje postacie fantastyczne
- wskazuje przyimki, przymiotniki i przysłówki, rymy, epitety
- wskazuje rzeczowniki wśród innych części mowy
- wskazuje spójniki wśród innych części mowy
- wskazuje znaki interpunkcyjne :kropkę ,pytajnik, wykrzyknik
- wyjaśnia, czym jest ożywienie, porównanie, epitet, wyraz bliskoznacznym
- wymienia bohaterów różnych utworów
- wymienia elementy listu
- wymienia elementy pejzażu przedstawione na obrazie
- wymienia najbardziej znanych autorów baśni: H.Ch. Andersena, braci Grimm, Ch. Perrault
- wymienia najważniejsze elementy opisu przedmiotu
- wymienia najważniejsze elementy zaproszenia
- wymienia osoby tworzące książki wskazuje je na rysunku
- wymienia spójniki, przed którymi należy postawić przecinek
- wymienia zasady ortograficzne pisowni ch i h, u i ó, rz i ż, wielka i mała litera
- wyszukuje wyrazy w słowniku języka polskiego i słowniku ortograficznym
- wyszukuje wyrazy w słowniku wyrazów bliskoznacznym

### **Wymagania podstawowe (ocena dostateczna)**

#### **Uczeń potrafi to, co na ocenę dopuszczającą, oraz:**

- buduje poprawnie proste zdania
- buduje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące
- czyta głośno i cicho
- formułuje 2–3 zdania na temat wydarzeń przedstawionych w utworze
- notuje ważne informacje w formie krótkiego tekstu i punktów
- odczytuje definicje wyrazów w słowniku języka polskiego
- odczytuje strofę, dzieląc wyrazy na sylaby
- odczytuje wyrazy bliskoznaczne w słowniku synonimów
- odczytuje z karty katalogowej informacje o szukanej książce
- odczytuje znaki graficzne i symbole
- odmienia czasowniki przez liczby i osoby
- odmienia czasowniki w czasie przeszłym przez osoby, liczby i rodzaje
- odmienia przymiotnik przez liczby i przypadki
- odmienia rzeczownik przez liczby i przypadki
- odróżnia czasowniki w czasie przeszłym, teraźniejszym i przyszłym

- odróżnia różne sposoby notowania
- odróżnia zdanie od równoważnika zdania
- odróżnia komunikaty słowne, graficzne i dźwiękowe
- określa czas i miejsce przedstawione na obrazie
- określa rodzaj czasownika w czasie przeszłym w liczbie pojedynczej i mnogiej
- określa rodzaj rzeczownika
- opisuje magiczny przedmiot i jego właściwości
- opisuje pracę poszczególnych osób tworzących książkę
- opowiada ustnie, zachowując kolejność wydarzeń i trójdzielną kompozycję wypowiedzi
- opowiada swoją ulubioną baśń
- podaje nazwy określające narratora uczestniczącego w wydarzeniach i nieuczestniczącego w wydarzeniach
- podaje wyrazy o znaczeniu przeciwstawnym
- poprawnie dzieli wyrazy na sylaby
- poprawnie zapisuje datę i miejsce wydarzenia
- poprawnie zapisuje wyrazy z ż po l, ł, r, n
- poprawnie zapisuje wyrazy z h w środku wyrazu
- porządkuje według chronologii plan ramowy wydarzeń
- porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej
- posługuje się zwrotami grzecznościowymi
- prezentuje postacie przedstawione na obrazie
- prezentuje postacie przedstawione na obrazie (stroje, mimikę)
- przedstawia bohatera komiksu i jego marzenia
- przedstawia elementy realistyczne i fantastyczne występujące na obrazie
- przedstawia miejsce i czas wydarzeń
- przedstawia myśli osoby mówiącej w wierszu
- przedstawia w 2–3 zdaniach swoją ulubioną książkę, komiks
- redaguje list według wzoru
- redaguje opowiadanie zgodnie z planem
- redaguje plan ramowy wydarzeń
- redaguje początek opowiadania na podany temat
- redaguje według wzoru opis postaci rzeczywistej
- redaguje według wzoru opis przedmiotu
- redaguje życzenia lub pozdrowienia według wzoru
- redaguje ogłoszenie według wzoru
- redaguje podziękowanie według wzoru
- redaguje zaproszenie według wzoru
- rozpoznaje bezokolicznik
- rozpoznaje w tekście ożywienie
- rozpoznaje charakterystyczne cechy wywiadu
- rozpoznaje przysłowki pochodzące od przymiotników
- sporządza niepełną notatkę o bohaterze utworu w formie schematu
- stawia przecinek między wyrazami stanowiącymi wyliczenie
- stosuje zasady ortograficzne pisowni chi h, ó i u, rz i ż, wielka i mała litera
- stosuje zasady użycia przecinka w zdaniu
- stosuje znaki interpunkcyjne: kropkę, wykrzyknik, pytajnik
- stosuje zwrot do adresata
- uzupełnia dialog odpowiednimi znakami interpunkcyjnymi
- wskazuje czasowniki w rodzaju męskoosobowym i niemęskoosobowym
- wskazuje dialogi monolog
- wskazuje elementy plakatu teatralnego
- wskazuje grupę podmiotu i grupę orzeczenia w zdaniu pojedynczym rozwiniętym
- wskazuje orzeczenie jako określenie czynności lub stanu
- wskazuje podmiot jako wykonawcę czynności
- wskazuje podmiot liryczny w utworze
- wskazuje postacie fantastyczne
- wskazuje postacie oraz wydarzenia rzeczywiste i fantastyczne
- wskazuje w tekście wersy, strofy, rymy
- wskazuje w utworze refren
- wskazuje wers, który mówi o korzyściach płynących z czytania książek
- wskazuje wydarzenia fantastyczne

- wskazuje wyrazy bliskoznaczne
- wskazuje wyrażenia przyimkowe
- wskazuje zdania składowe w zdaniu złożonym
- wskazuje 2–3 charakterystyczne cechy komiksu
- wskazuje adresata utworu, wers, strofę, porównanie, rymy, rytm
- wygłasza wiersz z pamięci
- wymienia charakterystyczne cechy baśni, legendy i opowiadania
- wymienia najbardziej znanych bohaterów komiksów
- wymienia rodzaje katalogów bibliotecznych
- wypisuje z tekstu rzeczowniki wraz z określającymi je przymiotnikami
- wypowiada się na temat formy spędzania wolnego czasu przedstawionej w utworze
- wyszukuje przyimki w tekście
- wyszukuje przysłówki w tekście
- wyszukuje spójniki w tekście
- wyszukuje w tekście informacje na temat wyglądu przedmiotu
- zapisuje tytuły utworów w cudzysłowach

### **Wymagania rozszerzające (ocena dobra)**

#### **Uczeń potrafi to, co na ocenę dostateczną, oraz:**

- buduje poprawnie zdania
- czyta głośno, wyraźnie, oraz cicho także z podziałem na role
- czyta wiersz, podkreślając głosem ważne słowa
- dobiera wyrazy bliskoznaczne
- korzysta ze słownika ortograficznego
- korzysta ze słownika synonimów
- notuje ważne informacje w formie krótkiego tekstu, punktów, schematu, tabeli
- notuje rady dla początkujących twórców komiksów
- odczytuje humorystyczny charakter utworu
- odczytuje informacje z plakatu teatralnego
- odczytuje skróty i oznaczenia słownikowe
- odmienia czasowniki w czasie przyszłym w formie prostej i złożonej
- odnajduje w książce informacje potrzebne do przygotowania karty katalogowej
- odróżnia osobową formę czasownika od nieosobowej
- odróżnia przymiotniki w rodzaju męskoosobowym i niemęskoosobowym
- odróżnia samogłoski i spółgłoski
- określa adresata utworu
- określa cechy dramatu (podział na akty i sceny)
- określa cechy osób wykonujących zawody związane z teatrem
- określa cechy osób wykonujących zawody związane z tworzeniem książek
- określa kilka cech bohaterów utworu
- określa narratora w tekście utworu
- określa nastrój wiersza, obrazu
- określa osobę, liczbę i rodzaj czasownika
- określa podmiot liryczny w utworze
- określa postacie oraz wydarzenia rzeczywiste i fantastyczne
- określa 2–3 cechy głównego bohatera wybranego utworu
- określa liczbę liter i głosek w podanych wyrazach
- opisuje w 2–3 zdaniach Bazyliuszka
- opowiada treść komiksu
- opowiada w kilku zdaniach o lekcjach w Akademii pana Kleksa
- podaje informacje kontaktowe
- podejmuje próby korzystania ze słownika języka polskiego
- poprawnie oddziela przecinkiem zdania składowe
- poprawnie oddziela przecinkiem zdania składowe, stawiając przecinek przed spójnikami: ale, lecz, czyli, bo, więc, a
- poprawnie przenosi wyrazy do następnej linii
- poprawnie stosuje znaki interpunkcyjne: kropkę, wykrzyknik, pytajnik
- poprawnie zapisuje nazwy państw, miast, dzielnic, regionów, mieszkańców państw i regionów
- poprawnie zapisuje wyrazy z przeczeniem nie

- poprawnie zapisuje wyrazy zakończone na: -uj, -uje, -unek, -us, -usz, -uch, -ura, -ulec
- poprawnie zapisuje imiona, nazwiska, przydomki, przezwiska, tytuły książek, filmów, programów, dzieł sztuki
- porównuje rytm w dwóch dowolnie wybranych strofach
- posługuje się przysłówkami w zdaniu
- prezentuje najbardziej znanych bohaterów baśni: H.Ch. Andersena, braci Grimm, Ch. Perrault
- prezentuje swoją ulubioną książkę
- przedstawia najbardziej znanych autorów komiksów
- przekształca czasowniki w rzeczowniki nazywające czynności
- przekształca zdania oznajmujące w zdania pytające
- redaguje ogłoszenie
- redaguje opis przedmiotu
- redaguje opowiadanie, zachowując kolejność wydarzeń i trójdzielną kompozycję
- redaguje podziękowanie
- redaguje ramowy plan wydarzeń
- redaguje zaproszenie
- redaguje życzenia lub pozdrowienia
- redaguje list do kolegi
- redaguje odtwórczy plan ramowy wydarzeń
- redaguje opis postaci rzeczywistej
- rozpoznaje wyrażenia przymikowe
- rozróżnia rodzaje katalogów bibliotecznych
- rozwija plan ramowy wydarzeń w plan szczegółowy
- rozwija zdania nierozwinięte w zdania rozwinięte
- sporządza notatkę o bohaterze utworu w formie schematu
- stosuje czasowniki w odpowiednich formach
- stosuje przecinek zgodnie z zasadami interpunkcji
- stosuje przymiotniki w odpowiednich formach
- stosuje rzeczowniki w odpowiednich formach
- stosuje zwroty grzecznościowe
- stosuje zwroty do adresata i charakterystyczne sformułowania
- stosuje zwroty grzecznościowe
- stosuje czasowniki w czasie przeszłym, teraźniejszym i przyszłym
- tworzy formy pokrewne i poprawnie zapisuje wyrazy z rz i ż wymiennym
- tworzy formy pokrewne i poprawnie zapisuje wyrazy z h wymieniającym się na g, z, ż
- tworzy przysłówki od przymiotników
- układa zdania złożone ze zdań pojedynczych
- układa ramowy plan wydarzeń
- wskazuje w tekście wiersza epitety
- wskazuje w tekście dwie charakterystyczne cechy baśni i opowiadania
- wskazuje wersy, które mówią o korzyściach płynących z czytania książek
- wskazuje w tekście porównania
- wybiera katalog biblioteczny odpowiedni w określonej sytuacji
- wygłasza z pamięci fragment utworu w odpowiednim tempie, z prawidłową dykcją
- wymienia dwa miejsca realistyczne występujące w wybranej legendzie
- wypisuje wydarzenia fantastyczne
- wypisuje z wiersza przykłady rymów
- zapisuje cytowane wypowiedzi w cudzysłowach
- przekształca równoważniki zdania w zdania

### **Wymagania dopełniające (ocena bardzo dobra)**

#### **Uczeń potrafi to, co na ocenę dobrą, oraz:**

- bezbłędnie odróżnia samogłoski i spółgłoski
- buduje zdania pojedyncze rozwinięte
- czyta głośno, stosując odpowiednie tempo i intonację
- deklamuje wiersz odpowiednio modulując głos i dokonując interpretacji głosowej
- dostrzega związek między przysłówką a czasownikiem
- dzieli tekst na akapity

- korzysta z katalogu bibliotecznego przy szukaniu książek i materiałów
- korzysta ze słownika ortograficznego i słownika języka polskiego
- objaśnia znaczenie wyrazów nieużywanych współcześnie
- określa cechy bohaterów utworu i ich relacje
- określa cechy dramatu (tekst główny, tekst poboczny, podział na akty i sceny)
- określa cechy osoby mówiącej w wierszu
- określa cechy osób wykonujących zawody związane z teatrem
- określa cechy pana Kleksa
- określa cechy Złotego Kaczora, uwzględniając jego sposób mówienia
- określa charakterystyczne cechy komiksu
- określa narratora
- określa osobę mówiącą w wierszu
- określa osobę, rodzaj i liczbę danego czasownika
- określa przypadek, rodzaj i liczbę danego przymiotnika
- określa przypadek i liczbę danego rzeczownika
- określa rodzaj przymiotnika w liczbie pojedynczej i liczbie mnogiej
- określa różnicę w treści zdania w zależności od zastosowanego znaku interpunkcyjnego: kropki, wykrzyknika, pytajnika
- określa temat wiersza
- określa znaczenie przyimków w zdaniu
- określa znaczenie przysłówków w zdaniu
- określa znaczenie spójników w zdaniu
- opisuje Bazyliszka
- opisuje budowę książki, posługując się odpowiednim słownictwem (strona tytułowa, grzbiet książki itp.)
- opisuje magiczne przedmioty
- opisuje magiczne przedmioty
- opisuje pierwszy i drugi plan obrazu
- opisuje umieszczone na obrazie elementy realistyczne i fantastyczne
- opisuje zachowanie bohaterów utworu i wyraża swoją opinię na ten temat
- opisuje pejzaż i ukazane na obrazie postacie
- opisuje pierwszy i drugi plan obrazu
- opowiada w ciekawy sposób o lekcjach w Akademii pana Kleksa
- opowiada ciekawie o wydarzeniach przedstawionych w utworze, zachowując chronologię
- opowiada w interesujący sposób, jak powstaje książka
- planuje grę aktorską i projektuje dekoracje, kostiumy, rekwizyty do przedstawienia
- podejmuje próby korzystania z internetowych wersji słownika
- poprawnie stosuje czasowniki w różnych rodzajach
- poprawnie zapisuje rozmowę
- poprawnie zapisuje tytuły książek, filmów, utworów, dzieł sztuki, programów radiowych i telewizyjnych, również ze spójnikami i przyimkami wewnątrz tytułu
- poprawnie zapisuje wyjątki w pisowni rz po spółgłoskach
- poprawnie zapisuje małą literą przymiotniki utworzone od nazw własnych
- poprawnie zapisuje wyrazy z ó niewymiennym
- poprawnie zapisuje wyrazy z rz i ż niewymiennym
- porównuje doświadczenia bohatera z własnymi
- prezentuje najbardziej znanych autorów baśni: H.Ch. Andersena, braci Grimm, Ch.Perrault i ich twórczość
- prezentuje najbardziej znanych autorów komiksów
- prezentuje początki sztuki komiksowej w Polsce i na świecie
- prezentuje swoje ulubione książki
- proponuje własne epitety
- proponuje, o czym mogą myśleć bohaterowie przedstawieni na obrazie
- przedstawia bohaterów utworu
- przedstawia pouczenie wypływające z baśni o szewczyku
- przedstawia swoją opinię o bohaterze i jego zachowaniu
- przedstawia swoje sposoby radzenia sobie ze stresem
- przedstawia uczucia, jakie wyraża utwór
- przedstawia zasady kulturalnego zachowania się w teatrze
- przedstawia morał płynący z baśni o Kopciuszkę
- przedstawia morał płynący z baśni o rybaku i złotej rybce
- przekształca teksty pisane w czasie teraźniejszym na teksty pisane w czasie przeszłym lub przyszłym

- przekształca zdania rozkazujące tak, by wyrażały prośbę
- przekształca zdania w równoważniki zdania
- redaguje dialog na określony temat
- redaguje list do określonego adresata na podany temat
- redaguje opis magicznego przedmiotu
- redaguje opowiadanie twórcze
- redaguje pisemne podziękowanie, uwzględniając konieczne elementy
- redaguje pisemnie ogłoszenie, uwzględniając jego konieczne elementy
- redaguje pisemnie zaproszenie, uwzględniając konieczne elementy
- redaguje poprawny szczegółowy plan wydarzeń
- redaguje życzenia lub pozdrowienia odpowiednie do sytuacji i adresata
- redaguje notatkę w punktach –plan dnia w Akademii pana Kleksa
- rozbudowuje plan ramowy w plan szczegółowy
- rozpoznaje czytany utwór jako baśń i wskazuje w nim charakterystyczne cechy baśni
- rozpoznaje czytany utwór jako legendę i wskazuje w nim charakterystyczne cechy legendy
- rozpoznaje główne części zdania w tekście
- rozpoznaje czytany utwór jako legendę i wskazuje w nim charakterystyczne cechy legendy
- rozróżnia wyrażenia przyimkowe wskazujące na miejsce i wskazujące na czas
- samodzielnie i sprawnie korzysta ze słownika ortograficznego
- sporządza notatkę o bohaterach utworu w formie schematów
- sporządza notatkę w określonej formie
- stosuje formy prostą i złożoną czasowników w czasie przyszłym
- stosuje odpowiednią kompozycję w wypowiedzi pisemnej
- stosuje odpowiednie spójniki, łącząc zdania pojedyncze w zdanie złożone
- stosuje przecinek zgodnie z zasadami interpunkcji
- stosuje w wypowiedzi pisemnej odpowiednią kompozycję i układ graficzny
- stosuje zasady ortograficzne pisowni nie z czasownikami, rzeczownikami, przymiotnikami i przysłówkami
- stosuje różne zwroty do adresata
- stosuje w wypowiedzi pisemnej odpowiednią kompozycję
- trafnie dobiera wyrazy bliskoznaczne
- tworzy poprawne formy trudnych czasowników
- układa pytania do wywiadu
- układa szczegółowy plan wydarzeń
- używa bezokoliczników w wypowiedzi
- w wypowiedzi pisemnej stosuje odpowiednią kompozycję i układ graficzny
- w wypowiedzi pisemnej wydziela akapity
- wskazuje różnice między SMS-em a kartką pocztową
- wskazuje w tekście ożywienie i wyjaśnia jego funkcję
- wskazuje w tekście wiersza porównania i określa ich funkcję
- wskazuje w tekście charakterystyczne cechy opowiadania
- wyjaśnia, na czym polega rytm utworu
- wyjaśnia, o czym może myśleć bohaterka obrazu
- wyjaśnia morał płynący z opowieści
- wymienia trzy miejsca realistyczne występujące w wybranej legendzie: rynek w Krakowie, kopalnie srebra w Olkuszu, Maczugę Herkulesa koło Pieskowej Skały
- wyraża swoją opinię o bohaterce, jej sytuacji w nowej szkole i uczuciach, jakich doświadczyła
- zapisuje poprawnie wyrazy z h niewymiennym
- znajduje wskazane informacje w karcie katalogu internetowego
- wyraża swoją opinię o bohaterach i ich zachowaniu

### **Wymagania wykraczające (ocena celująca)**

#### **Uczeń potrafi to, co na ocenę bardzo dobrą, oraz:**

- bezbłędnie zapisuje tekst z trudnościami interpunkcyjnymi (przecinek)
- korzysta z katalogu bibliotecznego
- korzysta z internetowych wersji słowników
- odczytuje skróty: wg, nr, np., ok., m.in., r., w. i posługuje się nimi w notatkach
- odpowiada pisemnie na pytania zawarte w piosence: Dokąd biegną sny, gdy mija noc? Gdzie czekają, aż je znajdzie ktoś?

- odróżnia w formach osobowych czasowników formę złożoną czasu przyszłego z bezokolicznikiem od formy złożonej z dwóch czasowników
- określa nastrój obrazu i uzasadnia swoją wypowiedź
- określa zasady gościnności
- omawia elementy sztuki plastycznej: plan, barwy, kompozycję, światło, ruch
- opisuje szkolnego koleżę, używając przymiotników
- opowiada legendę o Złotej Kaczce
- opowiada o innych sposobach spędzania wolnego czasu w gronie rówieśników
- opowiada w ciekawy sposób o swoich relacjach z rodzeństwem lub przyjaciółmi
- opowiada o sposobach spędzania wolnego czasu ze swoją rodziną
- pisze opowiadanie wywołane treścią lektury
- poprawnie używa różnych form rzeczowników sprawiających trudności, a w przypadku wątpliwości korzysta ze słownika
- poprawnie zapisuje wszystkie wyrazy z trudnością ortograficzną (pisownia ó i u)
- poprawnie zapisuje e-mail do kolegi lub koleżanki na temat swoich ulubionych książek, filmów i programów TV
- porównuje legendę o panu Twardowskim z utworem Adama Mickiewicza Pani Twardowska
- posługuje się poprawnymi formami rzeczownika cudzołłów
- pracując w grupie, przygotowuje inscenizację przedstawienia „Legenda o warszawskim Bazyliżku”
- pracując w grupie, redaguje baśń
- pracując w grupie, planuje scenografię, rekwizyty, kostiumy, ruch sceniczny
- pracując w grupie, przygotowuje inscenizację Kopciuszka
- pracując w grupie, ustala zasady, które powinny obowiązywać podczas wspólnego wykonywania zadań
- prezentuje informacje o autorach lektury
- prezentuje informacje o swojej rodzinie w formie drzewa genealogicznego
- prezentuje informacje o autorze
- prezentuje historię powstania polskiego hymnu państwowego
- projektuje znaki graficzne przekazujące określone informacje
- proponuje inny tytuł dla fragmentu tekstu
- proponuje nietypowe przedmioty, których lekcje mogłyby się odbywać w szkole
- przedstawia pomysły na ciekawe spędzanie wolnego czasu
- przedstawia własne zdanie na temat sytuacji sprzyjających zacieśnianiu więzi rodzinnych
- przedstawia w nietypowy sposób swój dom, domowników i ulubione przedmioty
- przygotowuje w wybranej formie (plakat, film, prezentacja) interesujące informacje o swojej szkole dla rówieśników z innego kraju
- redaguje krótki dialog złożony z różnych rodzajów zdań i poprawnie stosuje znaki interpunkcyjne
- redaguje poprawnie pod względem językowym, ortograficznymi kompozycyjnym kartkę pocztową z życzeniami lub pozdrowieniami w związku z określoną sytuacją
- redaguje twórcze opowiadanie związane z treścią utworu, np. o zabawnej historii, która wydarzyła się w szkole
- redaguje opowiadanie, którego bohaterem jest postać z baśni
- redaguje tekst z wykorzystaniem różnych, celowo dobranych przysłówków
- redaguje tekst z wykorzystaniem spójników
- redaguje tekst z wykorzystaniem wyrażeń przyimkowych
- rozpoznaje rodzaj rzeczowników sprawiających trudności, np. pomarańcza, kontrola, kafelek
- rysuje własny komiks o zabawnym wydarzeniu
- rysuje ilustracje do baśni
- samodzielnie formułuje zasady dobrego zachowania
- samodzielnie i sprawnie korzysta ze słownika ortograficznego
- samodzielnie przygotowuje informacje o osobie, która zasługuje na miano wielkiego człowieka
- samodzielnie sporządza notatki
- samodzielnie wyszukuje informacje w różnych źródłach i przygotowuje prezentację przedstawiającą wybrany zawód związany z procesem powstawania książki
- samodzielnie, zgodnie z wymogami dotyczącymi tej formy wypowiedzi, redaguje poprawną i wyczerpującą formę wypowiedzi pisemnej, unikając powtórzeń
- samodzielnie i sprawnie korzysta ze słownika ortograficznego i słownika języka polskiego
- stosuje różne rodzaje zdań w zależności od zamierzonego celu
- swobodnie korzysta z katalogu bibliotecznego i wyszukuje potrzebne książki i materiały
- tworzy własny komiks z poznanymi bohaterami
- układa krótkie opowiadanie o wydarzeniach rozgrywających się w miejscu przedstawionym na obrazie
- układa własne anagramy
- układa własne propozycje wyrazów rymujących się



- układa porównania opisujące inne zjawiska przyrody, np. deszcz, zachód słońca, tęczę
- w sposób interesujący opowiada jedną z legend związanych z regionem, w którym mieszka
- wyczerpująco wypowiada się na temat wydarzeń przedstawionych w tekście, odwołując się do znajomości całej lektury
- wyjaśnia pojęcie drzewa genealogicznego
- wyjaśnia przyczyny popularności baśni o Kopciuszku
- wyjaśnia znaczenie powiedzeń: Co nagle, to po diable; Jak się człowiek śpieszy, to się diabeł cieszy
- wyjaśnia związek między obrazem a tytułem rozdziału
- wyjaśnia związek tematyki obrazu z tytułem rozdziału
- wyjaśnia, jaka jest różnica między przezwiskiem a przydomkiem
- wyjaśnia, jakimi osiągnięciami, wiedzą i umiejętnościami warto się chwalić
- wyjaśnia, kim byli: Jan Henryk Dąbrowski, Stefan Czarniecki, Napoleon Bonaparte
- wyjaśnia znaczenie terminów: bon ton, taktowny, kindersztuba, savoir-vivre
- wymienia kilka nazwisk współczesnych twórców teatralnych
- wymienia legendy związane z regionem, w którym mieszka
- wymyśla własne przykłady ożywienia
- wymyśla własne przykłady porównań
- wypowiada się na temat swoich doświadczeń czytelnicy
- wypowiada się w sposób wyczerpujący na temat wydarzeń przedstawionych w tekście, odwołując się do znajomości całej lektury
- wypowiada się o swoich wrażeniach z ostatnio obejrzanego przedstawienia teatralnego
- wyszukuje w bibliotece lub internecie informacje o wynalazku, który miał szczególne znaczenie dla ludzi, oraz przygotowuje na ten temat notatkę
- wyszukuje w bibliotece lub internecie informacje o godle Polski i sporządza na jego temat notatkę
- wyszukuje w bibliotece lub internecie informacje o księciu Popielu i sporządza notatkę na jego temat
- wyszukuje w bibliotece lub internecie informacje o pierwszych polskich komiksach
- wyszukuje w bibliotece lub internecie informacje o pochodzeniu bursztynu
- wyszukuje w bibliotece lub internecie legendę o Złotej Kaczce
- wyszukuje w internecie informacje o prawach dziecka i sporządza na ten temat notatkę
- zapisuje poprawnie wszystkie podane wyrazy z trudnościami ortograficznymi (pisownia niez różnymi częściami mowy)
- zapisuje poprawnie wszystkie podane wyrazy z trudnościami ortograficznymi (pisownia ch i h)
- zapisuje poprawnie wszystkie podane wyrazy z trudnościami ortograficznymi (pisownia wielką i małą literą)
- zapisuje poprawnie wszystkie podane wyrazy z trudnościami ortograficznymi (pisownia rz i ż)
- zbiera informacje i opowiada o działalności Fundacji Mam Marzenie